

LAS INTERJECCIONES



Instituto de Cultura
y Lengua Costarricense

La **interjección** es una parte invariable de la oración que expresa estados de ánimo. Por ejemplo, asombro, dolor, molestia, asco, entre otros. Por ejemplo:

Para expresar dolor: **iAy!**

Para espantar animales: **iFuera!**

Para animar a las bestias: **iArre!**

Para expresar sorpresa: **iOh!** / **iAh!**

Para mostrar impaciencia: **iCaramba!** / **iCarajo!**

Para indicar temor: **iPor Dios!** / **iDios mío!** / **iVirgen Santísima!**

Para saludar: **iHola!** / **iQuiubo!**

Para denotar menosprecio: **iBah!** / **iAl diablo!**

Para animar, o expresar aliento: **iDéle!** / **iEa!**

Nota aclaratoria: En Costa Rica, en los buses, decimos **iDéle!**, para indicarle al conductor que puede continuar. Por otra parte, cuando el bus se está parado y no se quiere que arranque, se dice **iSuave, suave!**

Para expresar cansancio, fastidio o sofocación usamos la interjección **iUf!**, que también puede indicar repugnancia.

Para comunicar admiración, deseo de que algo se repita (una canción, un poema), se emplean las interjecciones: **iBravo!** / **iOtra, iOtra!**

Para indicar enojo: **iQué madre!** / **iRayos!** / **iMe lleva el diablo!**

Para mostrar incredulidad: **iVaya!** / **iOiga!** / **iQué jeta!**

Para llamar la atención de alguien, por ejemplo, cuando una persona olvida el vuelto, o se le cae algo y no se da cuenta: **iHey!** / **iEsperé!** / **iEh!**

Para expresar duda: **iHum!**

Para comunicar que algo está delicioso: **iHummm!** / **iQué rico!**

Para indicar que algo sabe feo o no nos gusta algún sabor u olor: **iGuácala!**

Otras interjecciones son: **iFuego!** para pedir auxilio en caso de un incendio.

iOjalá!: Denota un vivo deseo de que suceda una cosa!

iHuy!: También expresa miedo a algo.

iAy!: Expresa dolor físico agudo



iGuácala!



iQué jeta!



iHummm!



iAy!



iHuy!



iPor Dios!